

Bien que certains réflexes nationalistes tendent à le dissimuler ou même à le dénier, ce constat s'impose : tout système scolaire se façonne à partir de références étrangères. L'espace transatlantique, depuis la première mondialisation des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, incarne un laboratoire privilégié de la fabrication de savoirs scolaires mêlés. Par l'action de passeuses et de passeurs, les pratiques et les méthodes pédagogiques les plus efficaces circulent, transitent, s'enrichissent ou sont rejetées.

Espace de domination, de rivalités mais aussi de rencontres et de métissages, l'Atlantique fut pensé par l'anthropologue cubain Fernando Ortiz comme une zone de *transculturation*. Ce mécanisme donnant-donnant fait sens, puisqu'il a contribué à l'émergence de reconfigurations particulièrement créatives. Par cette interpénétration des économies scolaires, nations américaines et européennes ont indéniablement développé et affiné de nouvelles réalités pédagogiques.

Cet ouvrage collectif, qui réunit d'éminents spécialistes brésiliens et européens, plaide pour un désenclavement de l'histoire de l'éducation, qu'il s'agit de penser au-delà d'une recherche des similitudes et des différences. Dans ce sens, il restitue l'idée d'une « homogénéisation silencieuse » des savoirs scolaires des deux côtés de l'Atlantique, bien davantage marqués par des échanges polyphoniques et des mécanismes d'emprunts et d'appropriations que par des constructions ex nihilo.

● Alexandre Fontaine est historien, spécialiste des transferts culturels, docteur des universités de Paris 8 et de Fribourg (Suisse). Il mène ses recherches à l'Institut d'études politiques de l'Université de Lausanne et est chercheur associé de l'UMR 8547 « Pays Germaniques – Transferts culturels » à l'ENS-Ulm de Paris. Il préside le Cercle d'études Grégoire Girard depuis 2017. Son livre *Aux heures suisses de l'école républicaine* a obtenu le Prix Louis Cros 2015 décerné par l'Académie des sciences morales et politiques (Institut de France).

Avec les contributions de : Maria Helena Camara Bastos, Viktoria Boretska, Jean-Charles Geslot, Laurent Gutierrez et Antoine Savoye, Marianne Helfenberger, Paola Salomé Lopes Garcia, Peri Mesquida et Pierre-Philippe Bugnard, Felipe Ziotti Narita, Vincent Peillon et Marie Vergnon.

*Ouvrage publié avec l'aide du Conseil de l'Université de Fribourg (Suisse) et de la Société académique vaudoise.*

Prix : 24 €

ISBN : 9782356877529



9 782356 877529

www.editionsbdl.com

PENSER LA CIRCULATION DES SAVOIRS SCOLAIRES DANS L'ESPACE TRANSATLANTIQUE

ALEXANDRE FONTAINE



# PENSER LA CIRCULATION DES SAVOIRS SCOLAIRES DANS L'ESPACE TRANSATLANTIQUE

ÉMIGRATION  
TRANSFERTS  
CRÉATIONS  
(XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> SIÈCLE)

SOUS LA DIRECTION DE  
ALEXANDRE FONTAINE

LE BORD  
DE L'EAU

Bibliothèque  
républicaine